

Итоговый тест по литературе 5 класс Вариант 1.

1. Фольклор – это ...  
а) устное народное творчество;  
б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.  
в) сказки, придуманные народом;
2. Сказка «Царевна-лягушка» а) бытовая б) волшебная в) о животных
3. Средство художественной выразительности, отличающее басню от других эпических жанров.  
а) сравнение б) метафора в) аллегория
4. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.  
Уж сколько раз твердили миру  
Что лесть гнусна, вредна; но только всё не в прок,  
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.  
а) М.Ю. Лермонтов «Бородино» б) Н.А. Некрасов «На Волге»  
в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»
5. Историческое событие, о котором рассказал в стихотворении «Бородино» М.Ю.Лермонтов, произошло во время: а) Отечественной войны 1812года б) Великой Отечественной войны в) Первой мировой войны
6. Рассказ – это а) вид эпического произведения (средняя форма), в котором рассказывается о людях, событиях б) небольшое эпическое произведение (малая форма), повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека.
7. Предложение из сказки-были К.Г.Паустовского «Тёплый хлеб»: «Ветер... понёсся над полями, посвистывая и посмеиваясь над морозом» - содержит:  
а) метафору б) аллегория в) олицетворение
8. Когда герой рассказа В.П.Астафьева «Васюткино озеро» заблудился в тайге, он вспомнил слова отца и деда: а) «С тайгой надо дружить» б) «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит» в) «В тайге одному делать нечего»
9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:  
«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит...  
Одним словом, аргуть-девка».  
а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место» в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
10. Пьеса – это...  
а) стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряженным сюжетом б) литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене театра в) жанр эпоса, опирающийся на народные предания и легенды; для него характерно сочетание точных зарисовок народного быта и нравов со сказочно-фантастическим миром фольклора.
11. Назовите сказку: «Та тотчас подхватила Ивана-царевича и пошла; уж она плясала-плясала, вертелась-вертелась – всем на диво! Махнула правой рукой – стали леса и воды, махнула левой – стали летать разные птицы. Все изумились. Отплясала – ничего не стало».

---

12. Чем литературная сказка отличается от народной?

---

13. Найдите и выпишите из данного отрывка все эпитеты.

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,  
Но далеко еще до первых зимних бурь –  
И льется чистая и теплая лазурь  
На отдыхающее поле... (Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»)

---

---

14. По ключевым словам определите произведение и автора.

а) Кавказ, кукла, Иван, казаки, пленные

---

б) Барыня, город, Татьяна, Капитон, река

---

15. Соедините попарно автора и произведение.

|                |                  |
|----------------|------------------|
| А.П. Чехов     | «Спящая царевна» |
| В.А. Жуковский | «Волк на псарне» |
| И.А. Крылов    | «Хирургия»       |

16. К кому обращался королевич Елисей, чтобы найти свою невесту?

---

Итоговый тест по литературе 5 класс Вариант 2.

1. В каком ряду указаны жанры фольклора? а) рассказ, повесть, баллада; б) сказка, стихотворение, рассказ; в) загадка, скороговорка, считалка.
2. Сказка «Журавль и цапля» а) бытовая б) волшебная в) о животных
3. Начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом называются  
а) концовка б) мораль в) зачин
4. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:  
Уж сколько раз твердили миру  
Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,  
И в сердце льстец всегда отыщет уголок
- а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»  
б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»  
в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»
5. Историческое событие, о котором рассказал К.М. Симонов в стихотворении «Майор привез мальчишку на лафете...», произошло во время  
а) Отечественной войны 1812 года  
б) Великой Отечественной войны  
в) Первой мировой войны
6. Повесть – это а) вид эпического произведения (средняя форма), в котором рассказывается о людях, событиях б) небольшое эпическое произведение (малая форма), повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека.
7. В предложении «Лесные тропинки узенькие, извилистые, что морщинки на лбу дедушки Афанасия» - В.П. Астафьев использует:  
а) сравнение б) олицетворение в) гиперболу
8. В рассказе А.П. Чехова «Хирургия» фельдшер Курятин все время вспоминает, как он вырывал зуб:  
а) помещику Александру Ивановичу Египетскому  
б) дьячку Ефиму Михеичу Вонмиглазову  
в) доктору Карлу Петровичу Коршу
9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.  
«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»  
а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»  
б) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»  
в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
10. Сказ – это...  
а) стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряженным сюжетом.  
б) литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене театра.  
в) жанр эпоса, опирающийся на народные предания и легенды; для него характерно сочетание точных зарисовок народного быта и нравов со сказочно-фантастическим миром фольклора.
11. Чем сказка отличается от сказа?

---

12. Какое произведение так начинается: «Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз. Да, вот вы говорили насчет того, что человек может совладать. Как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи...»? Укажите название произведения и автора.

---

13. Найдите и выпишите из данного отрывка все эпитеты.  
Весна идет, весна идет!  
И тихих, теплых майских дней  
Румяный, светлый хоровод  
Толпится весело за ней. (Ф.И. Тютчев «Весенние воды»)

---

14. По ключевым словам определите произведение и автора.

а) Княж-городок, кукла, серые камни, Тыбурций

---

б) Степан, малахит, ящери, приказчик

---

15. Соедините попарно автора и произведение.

К.Г. Паустовский

«В дурном обществе»

В.Г. Короленко

«Двенадцать месяцев»

С.Я. Маршак

«Васюткино озеро»

16. Как королевич Елисей сумел оживить свою невесту?

---